

# **Agrupación Cultural COPIHUIN de los Asistentes de la Educación Municipal de Loncoche .**

## **Bases XVII Festival Nacional Folclórico Estudiantil “C o p i h u i n 2 0 2 4”**

**11 - 12 de Octubre - Gimnasio Municipal**

### **De los objetivos:**

“Con el objeto de tender a conocer, difundir, conservar, desarrollar, fortalecer y crear el gusto por la música tradicional chilena y latinoamericana en los niños y jóvenes de Chile, los Asistentes de la Educación de Loncoche, unidos a través de la Agrupación Cultural “Copihuin”, han creado este espacio de participación orientado a favorecer y propiciar las expresiones folclóricas de estudiantes, cantautores, compositores, profesores y hacer un importante aporte sin fines de lucro a la cultura local, regional, nacional y latinoamericana”.

### **De la participación e inscripción:**

1. Podrán participar en este Festival: Profesores, Alumnos, Asistentes de la Educación y además compositores que entreguen uno o más trabajos para ser interpretados por alumnos que:

- a) Pertenezcan a la Enseñanza Media, a la Enseñanza Básica, de establecimientos Municipales, de Sleps, Particulares y Particulares Subvencionados de todo el país.
- b) En caso de que los participantes sean de distintos establecimientos (básicos o medios) deben ser de la misma comuna,
- c) Podrán participar grupos con canciones que hayan competido en festivales similares, importando informar fecha y comuna en donde hicieron su presentación.

2. Cada compositor o comuna, podrá enviar las creaciones que desee grabadas en un audio (cualquier sistema) técnicamente audible, al correo [loncopanco@gmail.com](mailto:loncopanco@gmail.com)

El audio, deberá ser acompañado adicionalmente de la ficha técnica del grupo con los siguientes datos, dirigidos a don Hugo Jara Figueroa, Director Artístico, calle Arturo Prat N° 1033 Loncoche.

- Título de la canción.
- Nombre de los autores y / o compositores.
- Género musical.
- Nombre del grupo o solista que la interpreta.
- Número de integrantes  
Nombre de cada integrante, RUT, Edad, Comuna y RBD del Establecimiento que representan.  
Reseña de la letra de la canción. (Cinco copias tamaño carta con la letra del tema).

3. La composición deberá ser inédita y por lo consiguiente original con una duración máxima de 4 minutos.

4. La temática y género musical de las composiciones deberá estar basada en la inspiración folclórica tradicional de Chile y/o latinoamericana, se incluye además la cueca por ser la danza nacional.

5. La vestimenta de los participantes deberá estar acorde a la composición musical.

6. Los integrantes sobre el escenario no deberán sobrepasar de 5 estudiantes.

7. La organización podrá difundir las canciones en competencia durante los días previos al certamen en diferentes medios de comunicación, tales como: radios emisoras locales, radios regionales, radios nacionales, etc.

### **Traslado alimentación y hospedaje:**

7. El traslado de los alumnos y el profesor asesor hasta la sede y viceversa será de responsabilidad del conjunto y su establecimiento.

8. La alimentación y hospedaje de los alumnos y el profesor acompañante será de responsabilidad de la organización durante los días 11 – 12 y desayuno el día 13 de Octubre.- ( 6 personas)

### **Del jurado y preselección:**

9. La comisión organizadora seleccionará los temas finalistas y designará un jurado de sala competente para la elección de los temas ganadores.

10. La recepción de los temas será hasta el día viernes 4 de octubre de 2024. A partir del día 5 de octubre se comunicará el resultado a los clasificados. Por esta razón se solicita enviar un número de teléfono o correo electrónico para hacer más expedita la información a los clasificados.

11. La Agrupación Copihuín se reserva el derecho de propiedad de las canciones premiadas (Primer Lugar, Segundo Lugar, Tercer Lugar y mejor intérprete, las que podrán ser difundidas en su forma original por el grupo ganador o entregada a cualquier persona, grupo, conjunto o corporación cultural para su amplia difusión, destacando su participación en nuestro festival, sin posterior reclamo de parte de su autor y su (s) intérpretes ganadores.

### **De los premios:**

**Se premiarán los tres primeros lugares canción inédita:**

**Primer lugar** : \$ 300.000 en dinero efectivo al compositor, \$ 300.000 al o los intérpretes, una guitarra y el Copihuín (símbolo del festival).**Total: \$ 600.000.**

**Segundo lugar** : \$ 300.000, Una Guitarra y el Copihuín (símbolo del Festival)

**Tercer lugar** : \$ 200.000, Una Guitarra y el Copihuín (símbolo del Festival)

**Cualquier situación no contemplada en estas bases será resuelta por la comisión organizadora, como así también todas sus consultas y dudas hacerlas a:**

**Hugo Jara Figueroa, Director Artístico, correo electrónico: [loncopanco@gmail.com](mailto:loncopanco@gmail.com) Fono: +569 9649290**

**Víctor Becerra Jara, Presidente Agrupación Cultural Copihuín Fono: +569 44 51 80 85**

### **Patrocina**

Ilustre Municipalidad de Loncoche, Departamento de Educación Municipal, Departamento de Cultura, representados por el Alcalde de la comuna Sr. Alexis Pineda Ruiz

CONFEMUCH: Sr. Arturo Escarez Opazo

### **Organiza:**

Agrupación Cultural COPIHUÍN de los Asistentes de la Educación Municipal de Loncoche .

**Bienvenidos a Loncoche, la comuna del  
“Copihue”**

